



Amsterdam, Nieuwe Kerk

Rugpositief (I) C, D, E - c³

Praestant 8 I-IV
Holpijp 8
Quintadena 8
Octaaf 4 I-IV
Open fluit 4 I-II
Quintfluit 3 I-II
Superoctraaf 2 I-VI
Speelfluit 2 I-II
Fluit 2 I-III
Quartane II-IV
Sexquialter II-X
Mixtuur 1 1/2' VI-X
Scherp 1 VIII-XII
Cornet disc. VI-IX
Trompet 8

Hoofdmanuaal (II) C, D, E - c³

Praestant 16 I-II
Quintadena 16
Octaaf 8 I-IV
Holpijp 8
Octaaf 4 I-V
Gemshoorn 4 I-II
Quint 3 I-III
Mixtuur 2 VI-VIII
Scherp 1 1/2 VI-VIII
Dulciaan 16
Trompet 8

Bovenwerk (III) C, D, E - c³

Praestant 8 I-IV
Baarpijp 8
Quintadena 8
Octaaf 4 I-V
Octaaf 2 I-V
Nasard 1 1/2 I-III
Sifflet 1 I-III
Sexquialter II-VI
Scherp 1 1/2 III-VI
Trompet 8
Vox humana 8

Pedaal (P) C, D, E - d¹

Praestant 16
Bourdon 16
Octaaf 8 I-II
Bourdon 8
Roerquint 6
Octaaf 4 I-II
Mixtuur 4 VII
Bazuin 16
Trompet 8
Trompet 4

Werktuigelijke registers en speelhulpen

Tremulant Bovenwerk
Tremulant Rugwerk
Bovenwerk aan Hoofdwerk
Hoofdwerk aan Rugwerk
Hoofdwerk aan Pedaal
Rugwerk aan Pedaal